

Classique Il interprète l'intégrale des sonates pour piano de Beethoven en une semaine à la Cité de la musique

Croisière solitaire pour François-Frédéric Guy

S'il y a bien un mot qu'il n'aime pas, François-Frédéric Guy, c'est celui de marathon.

Il préfère parler de croisière. Ce pianiste à l'aube de la quarantaine est en train d'accomplir un véritable exploit. Voyez plutôt : interpréter l'intégrale des 32 sonates de Beethoven en 9 récitals répartis sur 7 jours, à la Cité de la musique, porte de Pantin à Paris. Ce n'est pas tout à fait une première. Il avait déjà réalisé cette performance en avril dernier, au Printemps des arts de Monte-Carlo. « A l'époque, c'était pour moi l'inconnu. Était-ce simplement possible ? Aujourd'hui, je sais que ça l'est », confie-t-il. Comment est née cette idée ? « Au départ, à l'ini-



François-Frédéric Guy.

tiative de René Martin, créateur de la Folle Journée de Nantes et du Festival de La Roque-d'Anthéron, explique François-Frédéric Guy, nous avons décidé de jouer cette intégrale à six pianistes. C'est ainsi que

nous nous sommes produits douze à treize fois dans le monde entier. Et puis, je me suis dit, après tout, je pourrais peut-être me lancer tout seul dans l'aventure. » Pour se préparer à affronter ce monument - il cite volon-

tiers quelques chiffres : « 99 mouvements, 620 pages, 11 heures de musique » à connaître par cœur -, il a renoncé à tout concert pendant un mois. « J'ai un ami qui m'a prêté sa maison en Irlande du Nord, dans le Donegal, au milieu des lacs. J'y ai fait une retraite de quinze jours, coupé du monde. »

Depuis vendredi dernier, François-Frédéric Guy est donc ce navigateur reclus, aux commandes de son piano. « Pour moi, c'est entre le Vendée Globe et la grande croisière. J'ai un océan à traverser avec, qui sait, peut-être des risques de gros temps ? Mon challenge ? A la fois vivre une expérience solitaire, donc égoïste, et à la fois tout faire

pour que les autres qui embarquent avec moi découvrent ce géant qu'était Beethoven. Ses 32 sonates sont ma bible. » Alors, si le cœur vous en dit, embarquez avec lui. Pour une escale ou pour le reste de la traversée. Ce sera dans tous les cas un moment magique.

Luc Lemaire

Renseignements et inscription : www.cite-musique.fr

programme

Demain : sonates n° 15 (*Pastorale*), n° 19, n° 20 et n° 21 (*Waldstein*).
 Mercredi : sonates n° 22, n° 23, n° 24, n° 25, n° 26.
 Jeudi : sonates n° 27, n° 28 et n° 29.

météo

aujourd'hui



Le soleil tient bon La météo reste agréable sur une grande partie du pays avec une alternance de soleil et de passages nuageux qui ne remettent pas en cause le beau temps. Autour du golfe du Lion, les nuages sont nombreux. De rares ondées peuvent se déclencher l'après-midi entre les Pyrénées et le massif central. Les températures sont élevées pour la saison.

aujourd'hui localement



demain localement



Toutes vos envies de week-end sont sur **mappy**

Sélection d'hôtels

Location d'un véhicule à tarif préférentiel

Programmation d'un cinéma à proximité

Allez hop, c'est parti !

minutes
paris